Бой – это такой прием, при котором в время игры на гитаре по струнам бьют правой рукой. Существует несколько видов такой игры. Простейшим из них является четверка.

Следующим по популярности боем идет шестерка. Применяя этот бой можно легко выполнить до 90 % существующих мелодий. Этот способ присутствует в различных на правлениях музыки:

* В джазе;
* Кантри;
* Роке.

Шестерка гораздо живее и громче звучит. Этот прием еще называют армейским, ведь под него играется большая часть армейских куплетов.

Как играть шестерку на гитаре?

Играть шестерку нужно выполняя следующие направления движения руки: низ-низ-верх-верх-низ-верх.

Для того. Чтобы понять, как это выглядит, существуют два специальных занятия.

Первой занятие

Требуется четыре раза проиграть движения них-верх с ударами, которые имеют одну и туже длину. В последующем второй и пятый удары можно попробовать не играть. Просто можно проводить рукой поверх струн, чтобы не задеть их. Этот прием имеет название холостого хода руки. Результатом этого занятия станет движение руки с обеих направлениях с одинаковой скоростью. Правда в некоторых случаях вместо удара могут получаться движения в холостую. По подобному принципу обучают большинству боев на гитаре.

Второй способ

Нужно разобрать весь ход бой на две части. Каждую часть нужно отыграть отдельно. Для начала потребуются тренировки движений вниз-вверх (холостой ход) – вниз-вверх. В случае отличного выполнения отдельных частей их следует объединять. Закрепляется упражнение при помощи любимых мелодий. Отлично будет поэкспериментировать игру, подобрать манеру игры под себя.

Этот способ игры требуется довести да автоматического. Только в этом случае можно заиграть перед зрителями. Нужно как следует подготовиться, ведь еще придется петь во время игры, а также выбирать аккорды. Чтобы хорошо освоить бой потребуются тренировки в течении нескольких дней. Только тогда появиться умение придерживаться строгого ритма.

Варианты боя шестерки:

* Без глушения;
* С глушением;

Первый случай характерен для быстрого темпа игры.

Второй же используют при исполнении спокойных мелодий. Глушат звук гитары при помощи указательного пальца или ребра ладони.

Важным является помнить о правильном положении рук. На первых порах не следует спешить, а нужно уделять внимание мелочам. Не нужно торопиться и выскакивать из ритма – нужно строго его придерживаться. Для новичков полезным будет воспользоваться метрономом. Для его наличия не обязательно идти в магазин, а достаточно будет скачать его из всемирной сети.